

WÜSTENBERG

The King's Gambit



Wenn Wüstenberg die Bühne betreten, ist die Luft sofort geladen. Von der ersten Sekunde an spürt man die Kraft, die Franz Wüstenberg und seine sechsköpfige Band auf die Bühne bringen. Die Atmosphäre dieses Folk Rocks ist ein Wechselspiel aus explosiven Druckwellen und warmem, filigranem Folk.

Als Franz Wüstenberg fern von allem in einem alten Bruchsteinhaus von 1880 auf dem Land saß, war ihm klar: Sein Neubeginn sollte energiegeladen, aber zugleich ehrlicher und verletzlicher sein – ganz er selbst.

Seine twangige Stimme erzählt bildgewaltig vom Kampf gegen sich selbst, vom Aufbruch und einer Welt, die voller Magie steckt. „Ich brauche Druck, Spielfreude, aber auch einen Konflikt, ein Drama, eine gewisse Melancholie. Erst die Kombination aus beidem gibt für mich eine absolut elektrisierende, lebensechte Mischung.“ So zeigt sich dieses Spannungsfeld auch in der bestechenden Kombination aus dem kernigen, großen Sound von crunchigen E-Gitarren, treibenden Drums und den folkigen, viel intimeren Instrumenten wie Geige, Mandoline oder Klavier.

Franz Wüstenberg hat nach einer erfolgreichen Dekade als Frontmann bei „The O'Reillys and the Paddyhats“ ein neues Kapitel aufgeschlagen, das mit Wüstenberg auch eine neue Handschrift erkennen lässt.

Mit brennender Begeisterung reißt Wüstenberg das Publikum in Songs voller hookiger Melodien und cineastischer Geschichten.

Nachdem sie gerade von einer 17 Städte Tour mit Fiddler's Green gekommen sind erscheint am 20. Februar 2026 ihr Debütalbum „The King's Gambit“.

Der erste Zug ist gemacht -
das Spiel hat gerade erst begonnen.





WÜSTENBERG

Franz Wüstenberg vocals, acoustic- & electric guitar
Simon Scherer banjo, mandolin, backings
Béatrice Wissing violin
Catherine Kuhlmann piano, orgel
Torben Richter electric guitar, backings
Alexander Lauer bass guitar, backings
Phil Kämpflein drums



*„The King's Gambit“ – ein Album voller Charakter,
Spannkraft und künstlerischer Klarheit.“*
Frontstage Magazin

Die acht Songs von Wüstenbergs Debütalbum „The King's Gambit“ sind im renommierten „Studio Nord“ in Bremen (Bela B., Die Fantastischen Vier, Heinz Rudolf Kunze, uvm.) entstanden.

Neben dem Tontechniker Gregor Henning hat Franz Wüstenberg bei diesem Album mit Produzent und Songwriter Jörn Schlüter zusammen gearbeitet. Dieser hat sich als Kopf der Bremer Americana Virtuosen Someday Jacob und durch die Zusammenarbeit mit Musikgrößen wie Vance Paul (Jack White) und Ryan Hewitt (Red Hot Chilli Peppers, The Lumineers) einen Namen gemacht. Zudem schreibt er seit über 20 Jahren für den ROLLING STONE.

Gemischt wurde „The King's Gambit“ von GRAMMY®-Artist Joe Joaquin.

*„Kein zurückhaltender Erstling, sondern ein kraftvolles Statement“ - **Mix1.de***

*„Wüstenberg‘ stehen für Folk-Rock, der nicht auf schnelle Effekte setzt, sondern auf Spannung.“
- **Medienkonverter.de***

*„The King's Gambit: Ein ehrliches Meisterwerk“
- **Mikroundmanuskript.de***

*[...] selbstbewusst, emotional
und mit einem Sound,
der sofort hängen bleibt.“
- **NoRushWebzine***





WÜSTENBERG

Live / Press

"Franz Wüstenberg gelingt mit seinem neuen Projekt der Spagat zwischen eingängigem Folkrock und spürbarem Tiefgang. Die Songs besitzen Struktur, Haltung und emotionale Substanz, ohne an Dynamik zu verlieren."

NoRush Webzine

"Die Band heizte die Stimmung im Saal bis zum Maximum an und gab damit den Ton für alles Weitere vor."

Country Music News

"Mit dem eingängigen „Call Me a Fool“ als Einstieg zieht die Band das Publikum auch sofort auf ihre Seite"

PowerMetal.de

„Folkrock aus deutschen Landen – Wüstenberg machen das große Fass auf.“

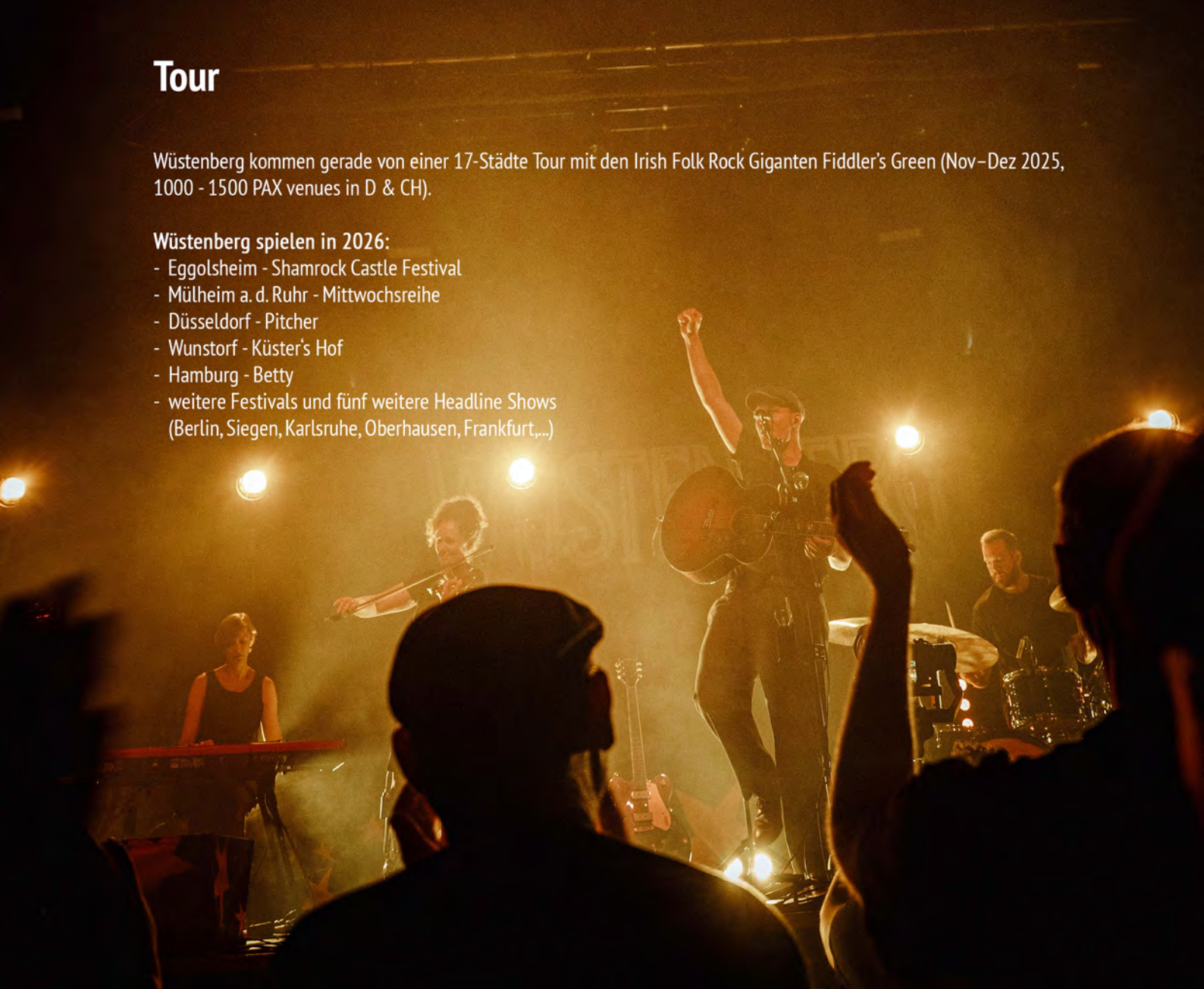
Musix

Tour

Wüstenberg kommen gerade von einer 17-Städte Tour mit den Irish Folk Rock Giganten Fiddler's Green (Nov–Dez 2025, 1000 - 1500 PAX venues in D & CH).

Wüstenberg spielen in 2026:

- Eggolsheim - Shamrock Castle Festival
- Mülheim a. d. Ruhr - Mittwochsreihe
- Düsseldorf - Pitcher
- Wunstorf - Küster's Hof
- Hamburg - Betty
- weitere Festivals und fünf weitere Headline Shows (Berlin, Siegen, Karlsruhe, Oberhausen, Frankfurt,...)





Kontakt

info@wuestenberg-music.com

Social Media

[instagram.com/wuestenberg_music](https://www.instagram.com/wuestenberg_music)
[facebook.com/wuestenbergmusic](https://www.facebook.com/wuestenbergmusic)
[tik-tok.com/@wuestenberg_music](https://www.tiktok.com/@wuestenberg_music)
[youtube.com/@wuestenberg-music](https://www.youtube.com/@wuestenberg-music)

Booking

Contribute

Albert Diehl

Phone: +49 6441 56 79 66-0

Mail: albert.diehl@contribute.de

www.wuestenberg-music.com